



# ***UMA TALENTO***

***Categoría: Coreografía***

***Bases del concurso***

## OBJETIVOS

- ✓ Fortalecer la identidad cultural por medio del arte con valores artísticos entre los estudiantes de la Universidad María Auxiliadora – UMA.
- ✓ Fomentar y estimular los lazos de amistad, solidaridad y respeto entre los miembros de la comunidad universitaria de la UMA.
- ✓ Incentivar, orientar difundir la práctica de la danza como medio de comunicación e integración

## SOBRE LA INSCRIPCIÓN.

- ✓ Para inscribirse el grupo deberá descargar la Ficha de Inscripción colgada en nuestra web: [www.uma.edu.pe/aniversario-uma](http://www.uma.edu.pe/aniversario-uma), llenarla y llevarla a la Oficina de Bienestar Universitario, hasta el **24 de Setiembre de 2025, fecha de cierre de las inscripciones. Adjuntando la pista que usarán para su coreografía.**
- ✓ Cada grupo debe tener un nombre que lo identifique, así como un director(a) o responsable del mismo (que puede ser un alumno, docente o administrativo).
- ✓ Los equipos podrán recibir la asesoría externa de un profesional de danza si lo consideran necesario, pero éste no podrá formar parte del elenco que se vaya a presentar.
- ✓ Deberá adjuntar al formulario una breve reseña de la coreografía, sus orígenes y personajes (si los hubiera). La calidad de la reseña también forma parte de su calificación.

## SOBRE LA COREOGRAFÍA

- ✓ **Las coreografías tendrán una duración máxima de 05 minutos.** Si se excediera, será descalificado.
- ✓ Los participantes podrán interpretar cualquier tipo de coreografía, adaptaciones de clásicos del ballet o de creación colectiva. No se permiten danzas folklóricas.
- ✓ Cada grupo debe estar presente una hora antes de su presentación, si no lo estuvieran, serán descalificados.

## SOBRE LOS PARTICIPANTES

- ✓ Cada grupo tendrá un mínimo de 01 (coreografía individual) y un máximo de 06 participantes.
- ✓ Sólo podrán participar **alumnos de pregrado y/o posgrado (con matrícula activa)** de la Universidad María Auxiliadora. Los equipos podrán asesorarse con un profesional de la danza ajeno a la UMA, pero este(a) NO PODRÁ DANZAR como parte del elenco de bailarines.

## LA EVALUACIÓN.

El Jurado Calificador, realizará la evaluación teniendo en cuenta los siguientes indicadores:

Criterio	Descripción	Puntaje Máximo
<b>Creatividad y originalidad</b>	Innovación en la propuesta coreográfica, concepto y desarrollo.	30
<b>Coordinación y sincronización</b>	Precisión en los movimientos grupales, trabajo en equipo.	25
<b>Expresión artística y presencia escénica</b>	Capacidad de transmitir emociones, seguridad y dominio del escenario.	20
<b>Dificultad y técnica</b>	Nivel de complejidad de los pasos, manejo técnico.	15
<b>Vestuario y uso de utilería</b>	Pertinencia, creatividad y aporte al espectáculo.	10
<b>TOTAL</b>		<b>100</b>

- ✓ El puntaje máximo son 100 puntos.
- ✓ El equipo que obtenga mayor puntaje será declarado ganador.

## EL JURADO

Cada integrante del Jurado Calificador emitirá una valoración sobre la capacidad de representación de los participantes, en base a los indicadores que se especifican en la matriz anterior. El resultado final se obtiene mediante sumatoria simple. El Jurado Calificador puede determinar los resultados por consenso, a partir de los indicadores previstos.

## LA CALIFICACIÓN

Se declara ganadores a los grupos que hayan obtenido los puntajes más altos en su ficha de evaluación consolidada o que, por consenso, el Jurado en pleno haya determinado que son los mejores.

Si hubiera empate entre dos o más grupos, **se declarará ganadores a aquellos que hayan obtenido el más alto puntaje en los indicadores de logro para creatividad y dominio escénico.** El fallo del Jurado Calificador en cualquiera de las etapas tiene carácter **inapelable**.

## I. PREMIOS

Solo se premiará al **Primer Puesto** de esta categoría.

- ✓ Certificado.
- ✓ Premio Sorpresa.

## II. DISPOSICIONES FINALES.

- ✓ Todo reclamo se realizará a la Comisión Organizadora durante la realización del evento. Para ello se deberán presentar medios probatorios fehacientes. No se aceptarán solo alegaciones.
- ✓ Lo no estipulado en las presentes bases generales será resuelto en su momento por el comité organizador y si se amerita con los jurados.

## FICHA DE INSCRIPCIÓN | COREOGRAFÍA

### 1. Datos de los participantes

APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	CICLO	TURNO	N° D.N.I.	FIRMA
			(M) (N)		
			(M) (N)		
			(M) (N)		
			(M) (N)		
			(M) (N)		
			(M) (N)		

### 2. Datos del Delegado(a)

<b>NOMBRE:</b>			
<b>CARRERA Y CICLO:</b>		<b>TURNO:</b>	
<b>EMAIL:</b>		<b>CELULAR:</b>	

### 3. Datos de la canción.

<b>NOMBRE:</b>			
<b>AUTOR / INTÉRPRETE:</b>			
<b>ACOMPAÑAMIENTO</b>		<b>GÉNERO:</b>	

Descarga esta ficha, llénala con tus datos y llévala a la Oficina de Bienestar Universitario de la UMA o envíala al correo aniversario@uma.edu.pe con el ASUNTO: FICHA UMATALENTO. **Las inscripciones cierran el 24 de setiembre.** Adjunta a la ficha la pista que utilizarás en formato de audio (mp3 o wav), indicando el nombre de la misma.